ITALIA NOSTRA APS
SETTORE EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE E AL PAESAGGIO

PROGETTO EDUCATIVO NAZIONALE
A. S. 2026/27

Tessere il Futuro
seconda edizione

Associazione Nazionale per la tutela del Patrimonio Storico, Artistico e Naturale della Nazione
SETTORE EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE E AL PAESAGGIO

PROGETTO EDUCATIVO NAZIONALE A. S. 2026/27

Tessere il Futuro *seconda edizione*

SOMMARIO

PREMESSA	pag. 3
Destinatari	pag. 5
Finalità	pag. 5
Obiettivi	pag. 5
Linee di sviluppo	pag. 6
Ambiti tematici	pag. 6
PERCORSO DIDATTICO PER LE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO	pag. 8
Articolazione del Percorso didattico	pag. 10
LA FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO	pag. 14
I nostri percorsi di formazione scuola-lavoro	pag. 16
CONCORSO NAZIONALE 2026-2027	pag. 19
LA FORMAZIONE PER I DOCENTI	pag. 23
CALENDARIO GENERALE DELLE ATTIVITÀ	pag. 25

Sede Nazionale - Viale Liegi, 33 00198 Roma – Tel. +39.06.8537271 Fax. 039.0685350596
C.F. 80078410588 P.IVA 02121101006 - info@italianostra.org - www.italianostra.org

ITALIA NOSTRA APS
SETTORE EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE E AL PAESAGGIO

PROGETTO EDUCATIVO NAZIONALE A. S. 2026/27

Tessere il Futuro *seconda edizione*

PREMESSA

Italia Nostra fin dalla sua fondazione persegue la tutela e la valorizzazione del Patrimonio culturale, paesaggistico e ambientale della Nazione. L'impegno dell'Associazione si articola su più fronti per dare maggiore impulso alla conoscenza, alla salvaguardia e alla valorizzazione dei Beni culturali, dei centri storici anche minori, dei musei, delle biblioteche, degli archivi, dei borghi, di cui intende esplorare la bellezza e la valenza di Bene culturale; ma anche alla difesa dei parchi e delle riserve, delle aree protette e del paesaggio, alla gestione del territorio e alla sostenibilità, con particolare attenzione alle criticità odierne come l'impatto dovuto a grandi impianti per le energie rinnovabili, né può tralasciare le problematiche connesse alla viabilità, ai trasporti e all'agricoltura, unitamente alla salvaguardia delle riserve marine, al mantenimento delle coste e al contenimento dell'*over tourism*. Queste complesse questioni vengono quotidianamente affrontate da Italia Nostra attraverso specifici tavoli di lavoro, campagne di sensibilizzazione e convegni dedicati.

L'Associazione ritiene strategico educare giovani e adulti al rispetto dei beni culturali, del paesaggio e dell'ambiente. Dal momento che si può tutelare e valorizzare solo ciò che si conosce, questo percorso formativo non può che iniziare dai banchi di scuola.
Il Progetto nazionale che Italia Nostra propone per l'a.s. 2026/2027, intitolato **Tessere il Futuro *seconda edizione***, conferma l'impianto tradizionale delle attività del Settore Educazione, ufficio appositamente istituito dal 1975, arricchendolo e ampliandone le consolidate esperienze.
Il percorso educativo offre momenti formativi, occasioni di studio e di approfondimento, nonché possibilità di sviluppare competenze e capacità necessarie per raccogliere le sfide del domani, al fine di formare cittadine e cittadini consapevoli nell'esercizio di una cittadinanza attiva e responsabile.
Il Progetto si articola su temi e metodi legati alla conoscenza, alla tutela e alla valorizzazione del Patrimonio culturale e paesaggistico che le numerose sezioni dell'Associazione portano avanti ormai da oltre settant'anni e intende promuovere, come è tradizione di Italia Nostra, una forte alleanza sui territori finalizzata alla formazione dei giovani, per orientarli alla lettura del complesso mondo in cui viviamo, nella convinzione che *ogni educazione è innanzi tutto un'educazione alla libertà e alla dignità umana* e *che bisogna avere cura del mondo per avere cura di sé e degli altri.*

Secondo una prassi ormai consolidata, il Progetto educativo nazionale 2026/2027 è stato strutturato sugli esiti delle riunioni dei referenti all'Educazione di Italia Nostra e del Gruppo di lavoro del Settore Educazione, tenendo conto anche delle considerazioni emerse dal Seminario nazionale per i soci referenti all'Educazione e per i docenti, tenutosi a Roma nella sede di Italia Nostra dal 25 al 27 marzo

2026. Questo progetto inoltre vuole integrare gli ambiti tematici tradizionali, focalizzati sulla conoscenza del patrimonio culturale, sulla conservazione e valorizzazione delle memorie storiche, nonché sullo studio delle trasformazioni del paesaggio, con una maggiore attenzione verso questioni emergenti e di forte rilevanza sociale quali l'inclusione, l'accessibilità, la partecipazione attiva, la creatività.

Il patrimonio culturale, sovente ridotto a puro strumento di promozione economica, costituisce invece un imprescindibile fattore di crescita personale e collettiva e di memoria storica. Tale valore intrinseco favorisce lo sviluppo integrale dell'individuo e della comunità, alimentando esperienze di cittadinanza attiva essenziali per orientare le decisioni future e per facilitare una più profonda comprensione dell'essere umano nella sua straordinaria complessità.

L'Associazione promuove una solida sinergia con il mondo della Scuola, riconoscendo in essa un pilastro fondamentale per l'Educazione al patrimonio e desidera costruire un'alleanza strategica con gli istituti al fine di rendere i giovani veri custodi del territorio.

"*Si va a scuola per conquistare l'autonomia di essere e la competenza del fare e dell'agire. Ciò significa sviluppare la capacità di pensare in modo critico e autonomo, di riconoscere i diritti e i doveri propri e altrui*[1]*. […] La scuola comunità educante è un'organizzazione che apprende, che è aperta al territorio ed è capace di tessere reti allargate di rapporti umani e professionali […]*[2]*.*

Italia Nostra vuole affiancare l'istituzione scolastica nell'obiettivo comune di educare a una società aperta, plurale e rispettosa delle diversità, promuovendo l'apprendimento attraverso percorsi diversificati, rispettosi dei diversi stili cognitivi e capaci di esprimere le potenzialità di ciascuno studente tramite strumenti, linguaggi e metodologie differenti. La proposta formativa dell'Associazione mira a trasmettere il valore del Patrimonio culturale in questo processo di crescita, favorendo inclusione e impegno civico.

Il progetto è stato elaborato in conformità con la Legge n. 92 del 20 agosto 2019, che ha introdotto l'insegnamento dell'Educazione civica con l'obiettivo di formare cittadini responsabili e attivi, promuovendo la partecipazione consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. In quest'ottica e in piena coerenza con le successive Linee guida ministeriali (DM 7 settembre 2024, n. 1837), particolare attenzione è stata dedicata al nucleo tematico relativo allo "sviluppo sostenibile, all'educazione ambientale e alla conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio". La progettazione didattica, valida per il primo e il secondo ciclo di istruzione, è stata inoltre sviluppata tenendo conto delle Linee guida per l'Orientamento (DM 22 dicembre 2022, n. 328), con l'intento di integrare le competenze di cittadinanza con un percorso continuo di valorizzazione delle inclinazioni personali degli studenti[3].

[1] *Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'infanzia e del Primo ciclo d'istruzione*, DM 9 dicembre 2025, n. 221, p. 7.
[2] *Idem*, p. 12.
[3] A questo riguardo, si tiene conto altresì delle *Indicazioni Nazionali per il Curricolo* cit., della riforma degli Istituti Tecnici (DM 19 febbraio 2026, n. 29), delle *Nuove Indicazioni Nazionali per i L*icei (Nota MIM 22 aprile 2026, prot. n. 12374).

DESTINATARI

I principali destinatari del Progetto nazionale "Tessere il Futuro *seconda edizione*" sono gli **studenti** e il **personale docente** delle scuole di ogni ordine e grado.

FINALITÀ

- **Promuovere l'educazione al patrimonio culturale, paesaggistico e ambientale** in tutti i gradi del sistema scolastico e nell'apprendimento permanente. L'intento è creare una rete territoriale attiva, coinvolgendo gli esperti del settore, i soci di Italia Nostra, il mondo accademico e le istituzioni educative, anche attraverso la partecipazione a bandi e progetti nazionali e internazionali.
- **Potenziare la formazione continua e l'aggiornamento professionale**, strutturando incontri propedeutici per docenti e studenti che partecipano al progetto; organizzando corsi di formazione dedicati a personale scolastico (dirigenti e docenti) e ai soci di Italia Nostra, con l'obiettivo di diffondere una cultura condivisa della tutela e della valorizzazione dei beni culturali.
- **Elaborare e diffondere una specifica linea pedagogica di Italia Nostra**, coniugando approccio teorico e applicazione pratica. Tale azione mira a favorire un dialogo costruttivo e sinergico tra il mondo della scuola e la società civile, rafforzando il senso di cittadinanza attiva e la responsabilità civica

OBIETTIVI

Attraverso il progetto educativo si intende:

- ✓ favorire l'educazione al Patrimonio nella didattica
- ✓ favorire l'integrazione dei saperi
- ✓ favorire la creazione di spazi di progettualità condivisa tra le diverse professionalità che si occupano del Patrimonio
- ✓ favorire la pratica dell'educazione al Patrimonio come impegno civico
- ✓ favorire nella scuola una visione ampia della cultura, funzionale a fondare una società della conoscenza e della sostenibilità
- ✓ favorire la didattica orientativa per una migliore conoscenza di sé
- ✓ istaurare un raccordo con il contesto territoriale, facilitando l'apertura della comunità scolastica al territorio, anche attraverso il coinvolgimento delle istituzioni e delle realtà locali
- ✓ favorire un dialogo costante tra scuola e società, integrando l'offerta formativa con il contesto territoriale, coinvolgendo le istituzioni e le realtà locali

LINEE DI SVILUPPO

Il Progetto educativo 2026/2027 segue tre linee di sviluppo:

1. **Percorso didattico** per le scuole di ogni ordine e grado;
2. **Formazione scuola-lavoro** per il triennio delle scuole secondarie di secondo grado secondo;
3. **Formazione specifica** per i docenti e i dirigenti scolastici

AMBITI TEMATICI

- **L'Educazione al Patrimonio culturale, al Paesaggio e all'Ambiente**, i grandi temi di cui Italia Nostra si occupa e che il Settore Educazione veicola nelle scuole per favorire un'educazione permanente alla tutela dei beni culturali e paesaggistici e alla promozione del territorio, urbano ed extraurbano, nell'ottica di uno sviluppo sostenibile

- **L'Educazione civica**, una disciplina trasversale che trova uno dei suoi pilastri fondamentali proprio nell'Educazione al Patrimonio in quanto contribuisce a formare cittadini consapevoli e attivi, sviluppando un senso di appartenenza e di responsabilità sociale e trasformando i giovani in custodi dell'eredità culturale del proprio territorio.

  L'educazione civica si fonda su tre grandi **nuclei concettuali** che sono direttamente **connessi alla conoscenza del Patrimonio**:

  - **Costituzione e legalità (art. 9),** studiare questi temi insegna il valore civico del rispetto e della conservazione di ciò che appartiene alla collettività
  - **Sviluppo sostenibile ed educazione ambientale in quanto** il patrimonio non comprende solo monumenti e opere d'arte materiali, ma anche il paesaggio, le tradizioni e i beni immateriali. La sua salvaguardia si intreccia con i principi dell'Agenda 2030, promuovendo modelli di turismo sostenibile e contrastando il degrado ambientale
  - **Cittadinanza attiva e consapevolezza identitaria, c**onoscere le proprie radici storiche e culturali favorisce il dialogo interculturale, la coesione sociale e il contrasto a ogni forma di vandalismo o discriminazione.

  Il Progetto educativo nazionale di Italia Nostra, nelle sue diverse articolazioni (Percorso didattico, Formazione scuola-lavoro, Corsi di formazione per i docenti), è predisposto per convergere con le finalità dell'educazione civica e della didattica orientativa.

- **Gli articoli 9 e 41 della Costituzione indagati nella loro riscrittura nel febbraio 2022**. L'Associazione ritiene che sia importante una formazione su questi due articoli della Costituzione alla luce delle recenti modifiche.

- **Il ruolo della Convenzione di Faro nella prospettiva educativa,** per promuovere una comprensione più profonda del Patrimonio culturale e del suo legame con le "comunità di eredità" che lo hanno generato, che lo custodiscono e lo tramandano prendendosene cura.

- **Il verde urbano**, pubblico e privato, per sensibilizzare studenti e cittadini sulla sua importanza per la salute e la qualità della vita.

- **L'attenzione per i beni culturali e paesaggistici in abbandono o in pericolo**, **per i siti archeologici meno noti, i centri storici minori, i castelli e i borghi fuori dai circuiti turistici**, anche attraverso la Lista Rossa di Italia Nostra.

- **Il Patrimonio culturale dello Stato** (aree archeologiche e musei, chiese di grande interesse storico artistico, complessi monumentali, aree forestali ecc.), diffuso su tutto il territorio del Paese e la disciplina per la sua tutela e valorizzazione sancita e regolata dal *Codice dei Beni culturali e del Paesaggio* (D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni).

- **I siti Unesco**, per porre l'attenzione alla salvaguardia dei siti italiani di eccezionale valore universale.

Tutte le attività sono erogate gratuitamente dalla struttura del Settore Educazione al Patrimonio culturale di Italia Nostra; tutti i soci, i formatori ed i referenti prestano la loro opera su base volontaria e gratuitamente.

PERCORSO DIDATTICO PER LE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO

La **proposta educativa** si rivolge agli studenti, ai docenti e ai dirigenti delle scuole di ogni ordine e grado, **a titolo totalmente gratuito**, secondo direttrici all'interno delle quali ciascuna scuola può rintracciare e costruire un percorso strutturato che risponda ai bisogni formativi delle proprie realtà e sia coerente con i PTOF, i curricoli di Educazione civica, le Linee guida per l'Orientamento, (DM 328/2022) e l'Agenda 2030 (Obiettivo 4)[4].

Il progetto persegue la finalità prioritaria di **formare cittadine e cittadini consapevoli, attivi e responsabili sui temi della salvaguardia e della cura del nostro Patrimonio culturale**.

A tal fine, intende **promuovere attività di educazione al Patrimonio** nell'ambito dei percorsi di istruzione di ogni ordine e grado e nell'apprendimento permanente. Il modello di intervento si fonda su una solida rete di partenariato territoriale, che coinvolge attivamente i soci di Italia Nostra attraverso le sue sezioni, il personale scolastico, le Università e le realtà locali attive nella conoscenza, tutela e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici, dei parchi e delle riserve naturali.

Il percorso didattico mira a sviluppare nelle nuove generazioni un profondo coinvolgimento nella conoscenza e nella cura del territorio, per tutelarne e valorizzarne l'eredità culturale, anche attraverso il raccordo con iniziative e progetti nazionali ed internazionali. Si propone inoltre di sensibilizzare gli studenti ai valori dell'inclusione, della partecipazione e dell'accessibilità, stimolando al contempo la creatività e la crescita personale.

La proposta educativa di Italia Nostra intende:

- rafforzare e favorire la qualità degli interventi didattici di educazione al Patrimonio e al Paesaggio al fine di promuovere la cittadinanza attiva
- istaurare un raccordo con il contesto territoriale, facilitando l'apertura della comunità scolastica al territorio, anche attraverso il coinvolgimento delle istituzioni e delle realtà locali.
- sviluppare concretamente negli studenti conoscenze, abilità e competenze spendibili per le scelte scolastiche successive e per l'orientamento in uscita dalla scuola.

COMPETENZE ATTESE

- ✓ **competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
  capacità di gestire il proprio apprendimento, creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva; incrementare la collaborazione con il contesto territoriale
- ✓ **competenza in materia di cittadinanza**
  sviluppare capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società contemporanea

[4] *Organizzazione delle Nazioni Unite*: tra i 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile – *Sustainable Development Goals, SDGs:* Garantire un'istruzione di qualità inclusiva ed equa e promuovere opportunità di apprendimento continuo per tutti.

- ✓ **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
  comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione
- ✓ **competenza digitale:** saper comunicare efficacemente in contesti diversi e utilizzare le tecnologie in modo critico e consapevole.

DESCRIZIONE

Per il Percorso didattico dell'a.s. 2026/27 il Settore Educazione al Patrimonio culturale e al Paesaggio propone di avvalersi dell'attività e della piattaforma relativa alla *Lista Rossa* di Italia Nostra, un "censimento partecipato" che mappa i beni culturali e paesaggistici in pericolo, raccogliendo le preziose segnalazioni di soci e cittadini attivi sul territorio.

Destinatari: alunni delle scuole di ogni ordine e grado.

Finalità: studio e segnalazione di un bene del Patrimonio comune, da salvare o da monitorare.

Obiettivi di apprendimento: specifici per ciascun grado di scuola.

Struttura del percorso didattico:

- attività di **ricerca e studio** di un bene del Patrimonio culturale
- partecipazione alla **giornata conclusiva del progetto nazionale** (primavera 2027)
- partecipazione al **concorso nazionale** con un prodotto multimediale che testimoni il percorso didattico svolto (si veda la parte relativa al Concorso nazionale 2026/2027).

Monte ore: da 10 a 20 ore

Durata: dicembre 2026 - aprile 2027

LA LISTA ROSSA

Inaugurata nel 2011, la Lista Rossa di Italia Nostra è un'iniziativa nazionale volta a tutelare il Patrimonio a rischio. Attraverso le segnalazioni di soci e cittadini responsabili, l'Associazione costruisce un censimento che si aggiorna costantemente di beni architettonici, archeologici, storico-artistici, paesaggistici e ambientali che necessitano di attenzione. Questo archivio si è arricchito nel tempo, fino a diventare una delle azioni identitarie di Italia Nostra. La Lisata Rossa, dunque, costituisce un valido strumento di rilevamento del nostro patrimonio diffuso, ma spesso poco noto, fatto di centri storici, borghi, castelli, siti archeologici e monumenti a rischio, che l'Associazione mette a disposizione delle Pubbliche Amministrazioni come una mappa dello stato di conservazione dei beni sul territorio. L'urgenza di pensare a come difendere e tutelare questo immenso patrimonio da superficialità e incuria è una delle priorità di Italia Nostra e il vero valore aggiunto della Lista Rossa è proprio nel suo **ruolo educativo e civico**. Attraverso questo strumento il cittadino – e in particolare lo studente – diventa protagonista attivo nella protezione del bene culturale, imparando a riconoscerlo come parte integrante della propria identità e responsabilità collettiva.

Per il mondo della scuola, infatti, la Lista Rossa, ben lontana dall'essere una semplice banca dati, può costituire un potente **strumento didattico di cittadinanza attiva**.

Partecipare al censimento permette a docenti e studenti di:

- **Sperimentare l'Educazione Civica**[5]: gli alunni diventano protagonisti della tutela del territorio, traducendo la teoria in un'azione concreta di salvaguardia.
- **Adottare il patrimonio locale**: la classe impara a osservare con occhi nuovi il proprio contesto (borghi, monumenti, paesaggi), riconoscendolo come parte fondamentale della propria "eredità culturale" e alimentando un forte senso di appartenenza.
- **Sviluppare competenze trasversali**: la ricerca, il monitoraggio e la segnalazione dei beni a rischio stimolano il pensiero critico, il lavoro di squadra e il senso di responsabilità collettiva.

La Lista Rossa trasforma così gli studenti da spettatori a **custodi consapevoli** della bellezza e della memoria del nostro Paese.

Sulla pagina web https://www.italianostra.org/lista-rossa/ del sito https://www.italianostra.org/ sono indicati tutti i beni finora censiti e le modalità di partecipazione all'attività.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO DIDATTICO

1. **Ricerca sul territorio**: condotta dagli studenti con il supporto dei docenti e, ove possibile dei nostri referenti all'Educazione delle sezioni di Italia Nostra. Il contatto diretto con il proprio territorio rappresenta il cuore di questa fase, realizzata attraverso l'esplorazione, il rilievo fotografico, l'individuazione dei beni e articolata in:
   - **inquadramento storico-culturale**: analisi del contesto attraverso fonti storiche, riferimenti letterari, iconografia d'archivio;
   - **analisi paesaggistica**: osservazione e studio degli elementi morfologici e antropici che caratterizzano il paesaggio.

2. **Selezione di un bene del territorio da inserire nella Lista Rossa**.
   Questa fase si suddivide in diversi momenti:
   a. Scelta dell'oggetto di studio che potrà essere:
   - un bene culturale in abbandono o in pericolo
   - un paesaggio bisognoso di tutela
   - un sito archeologici poco conosciuto
   - un centro storico minore
   - un borgo o un castello
   - un bene immateriale (*ricette tradizionali; un canto popolare, un'attività artigianale, idiomi tradizionali ecc.*)
   - una manifestazione culturale del luogo che si teme possa scomparire
   - il monitoraggio dello stato di un bene già inserito nell'elenco della Lista Rossa

   b. Attività di ricerca sul bene scelto, da svolgere in classe col proprio docente, anche attraverso l'uso di risorse digitali.

   c. Attività esperienziale (uscita didattica), auspicabilmente in collaborazione con le sezioni

[5] L'attività ottempera al concetto di trasversalità dell'insegnamento dell'Educazione civica, prevista dal D.M. n. 183 del 7 settembre 2024, in particolare per il **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7** *Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali* e per il **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10** *Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole*.

territoriali di Italia Nostra.

d. La classe o il gruppo interclasse potrà proporre un'azione di tutela o un'attività da svolgere nel sito prescelto, che verrà segnalata nel Modulo di Rilevamento per la Lista Rossa (vedi il successivo punto 3); oppure potrà attivare nella propria scuola un laboratorio esperienziale "del fare", finalizzato alla conoscenza diretta, ad esempio, di tecniche artistiche o di restauro di manufatti o l'interpretazione/composizione di una poesia dialettale, l'esecuzione di canti, balli e ricette tradizionali ecc., realizzando un lavoro finale di restituzione dell'esperienza.

3. Compilazione e invio del Modulo di Rilevamento della Lista Rossa.

Attività da svolgere sull'apposita pagina web del sito di Italia Nostra:

- Registrazione della classe sulla pagina https://www.italianostra.org/lista-rossa/ attraverso l'acquisizione delle credenziali di login e password;
- la registrazione permette di scaricare il Modulo di Rilevamento;
- compilazione del Modulo di Rilevamento, inserendo i dati richiesti relativi al bene scelto, comprensivi della sua descrizione, in particolare del perché è da segnalare, con l'aggiunta di documentazione fotografica;
- inserimento sulla mappa interattiva del Punto di Interesse che riguarda il bene scelto;
- invio del Modulo di Rilevamento, in formato word, ai seguenti indirizzi di posta elettronica: listarossa@italianostra.org e educazioneformazioneitalianostra.org **entro il 24 marzo 2027.**

NB: la compilazione del Modulo di Rilevamento e la pubblicazione della segnalazione sulla pagina web della Lista Rossa costituiranno l'adempimento finale del percorso didattico.

La classe o il gruppo interclasse, inoltre, potrà realizzare un video relativo all'esperienza svolta che consentirà la **partecipazione al Concorso Nazionale 2026/2027 "*IN* difesa del nostro Patrimonio"**.

Nella primavera 2027 le classi, o loro rappresentanze, saranno invitate a partecipare alla **giornata conclusiva del Progetto educativo "Tessere il Futuro *seconda edizione*"** che si svolgerà a Roma quale momento di incontro e di condivisione delle esperienze svolte o, in alternativa, attraverso un collegamento online.

Per le scuole secondarie di primo e secondo grado la proposta educativa del Percorso didattico può valere come parte del modulo di 30 ore per l'Orientamento (DM 328/2022).
Gli studenti potranno utilizzare gli elaborati prodotti anche come "capolavori" rappresentativi dei progressi e delle competenze maturate durante l'anno scolastico da pubblicare sulla apposita piattaforma ministeriale E-Portfolio.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Scuola Primaria

- Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il Patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali.
- Ipotizzare semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.
- Ricercare informazioni.
- Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.

Scuola Secondaria di Primo grado

- Identificare gli elementi che costituiscono il Patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale del proprio territorio, comprese e le specificità agroalimentari.
- Ipotizzare e sperimentare azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.
- Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.
- Utilizzare le tecnologie per creare, integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale e responsabile.
- Imparare a lavorare in gruppo.

Scuole Secondaria di Secondo grado

- Identificare gli elementi che costituiscono il Patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale.
- Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione.
- Individuare azioni di salvaguardia e promozione del Patrimonio ambientale, artistico, culturale, materiale e immateriale, del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali.
- Individuare proposte a sostegno delle azioni di salvaguardia, di partecipazione pubblica, di volontariato, di diffusione dei temi in discussione finalizzati alla valorizzazione e alla tutela del Patrimonio culturale.
- Analizzare, confrontare e valutare criticamente l'affidabilità delle fonti.
- Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali.
- Imparare a lavorare in gruppo.

ISCRIZIONE AL PERCORSO DIDATTICO

L'iscrizione delle classi al Percorso didattico dovrà avvenire entro il 28 ottobre 2026 tramite la compilazione di apposito modulo che sarà pubblicato online sulla pagina web del Settore Educazione di Italia Nostra https://italianostraeducazione.org/.

Sarà predisposto un incontro online per docenti e alunni che partecipano al Progetto educativo 2026/2027, della durata di due ore, in orario scolastico, sul valore orientativo dell'Educazione al Patrimonio e sulle attività previste dal Progetto.

Sussidi didattici: schede storico-descrittive, descrizione dei manufatti attraverso la compilazione di scheda di osservazione e studio, documenti e contributi scientifici saranno reperibili sul sito https://www.italianostra.org/archivio/altre-pubblicazioni/.

La pagina web https://www.italianostra.org/chi-siamo/per-la-scuola/, dedicata al settore Educazione al Patrimonio culturale e al Paesaggio, comprende i temi e tutte le informazioni relativi alla progettualità che Italia Nostra propone al mondo della scuola e dell'educazione.

LA FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO

La proposta per i percorsi di Formazione scuola-lavoro che il Settore Educazione di Italia Nostra rivolge alle scuole, **a titolo totalmente gratuito**, è orientata a promuovere la consapevole partecipazione alla vita civica, culturale e sociale, in particolar modo nei riguardi delle azioni di tutela e valorizzazione del Patrimonio culturale, del Paesaggio e dell'Ambiente.

L'attività di Formazione Scuola-Lavoro proposta intercetta i diversi indirizzi di studio e si avvarrà della collaborazione volontaria di professionalità interne ed esterne all'Associazione per la progettazione, la facilitazione nell'attivazione di reti di partenariato e la formazione sui temi del Patrimonio culturale, della sua tutela e valorizzazione.

Significativo sarà l'apporto delle Sezioni di Italia Nostra sparse nel territorio nazionale e la collaborazione volontaria di soci esperti in funzione di tutor esterni, che potranno attivare una sinergia tra la scuola e il territorio, soprattutto in funzione della conoscenza diretta dello stesso. Saranno pertanto le sezioni a confermare o meno la richiesta di iscrizione che perverrà dalle scuole al Settore Educazione, in base alla disponibilità di un tutor esperto che segua le classi.

È previsto il potenziamento della piattaforma www.italianostraformazione.it. per la validazione delle fasi formative e laboratoriali, fruibili in modalità mista (online e in presenza).

Qualora non sia disponibile un esperto per incontri in presenza, il Settore Educazione assegnerà un tutor esterno per seguire la classe a distanza.
Sarà cura del Settore operare come facilitatore e fornire i contatti con gli specialisti. Resta inteso che, previa disponibilità di questi ultimi, potranno essere organizzati anche incontri in presenza.

FINALITÀ

Competenze orientative

I percorsi di Formazione scuola-lavoro sono dedicati all'**Educazione al Patrimonio culturale** e hanno un **carattere orientativo**. Sono finalizzati infatti a favorire lo sviluppo della consapevolezza, della conoscenza di sé, la capacità di definire obiettivi e saperli perseguire, di progettare, di saper scegliere, di saper prendere decisioni fondate e responsabili, di saper coltivare l'apprendimento, di sapersi confrontare con l'incertezza e il cambiamento, la capacità di mettersi in relazione.

Obiettivi specifici

- L'educazione degli studenti all'ambiente, al paesaggio, ai beni culturali materiali e immateriali
- La riflessione intorno alle problematiche, spesso complesse, che riguardano il Patrimonio
- La conoscenza delle professionalità connesse al mondo dei beni culturali e dell'organizzazione del lavoro che riguarda la tutela, la valorizzazione, la comunicazione del Patrimonio
- Il rafforzamento di una metodologia di studio e di ricerca
- Il potenziamento dell'insegnamento dell'educazione civica per l'acquisizione di competenze di cittadinanza: imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere i problemi, individuare collegamenti e relazioni,

acquisire e interpretare l'informazione.

RISULTATI ATTESI

Alla fine del percorso di Formazione scuola-lavoro ci si attende che i partecipanti:

- abbiano compreso e fatto proprio il significato di Patrimonio culturale e di Paesaggio
- conoscano il contesto storico-geografico di appartenenza
- padroneggino le tecniche di comunicazione del bene culturale e siano in grado di elaborare forme di narrazione attraverso cui divulgare quanto analizzato, nel rispetto del rigore scientifico della ricerca effettuata
- sappiano formulare ipotesi di recupero e/o valorizzazione dei beni culturali
- siano capaci di interagire con le istituzioni preposte alla tutela e alla valorizzazione dei beni culturali per confrontarsi, dialogare e comprendere i meccanismi che sovrintendono a tale realtà
- conoscano le principali professioni legate al Patrimonio culturale e al Paesaggio e si sappiano orientare nelle specificità del lavoro che svolgono
- sappiano fare un uso critico, sicuro e responsabile delle tecnologie digitali e di internet

ARTICOLAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Durata complessiva: 30 ore da effettuarsi tra dicembre 2026 e aprile 2027

Le attività saranno articolate secondo tre fasi, ciascuna di 10 h:

- **fase formativa** – durante questa fase gli studenti saranno invitati a seguire i webinar presenti nella piattaforma www.italianostraformazione.it, realizzati da esperti del Patrimonio culturale e a discuterli in classe con il proprio docente, prendendo dagli stessi spunti utili per le successive fasi.
- **fase laboratoriale** – durante questa fase gli studenti sono chiamati a svolgere le attività di ricerca e di proposta progettuale relative al percorso scelto. Affinché sia validata, gli studenti inseriranno sulla stessa piattaforma www.italianostraformazione.it, attraverso un apposito modulo, le attività di studio e ricerca e l'esplicitazione dei compiti svolti.
- **fase restitutiva** – in collaborazione con GEOSmartcampus - durante la fase restitutiva gli studenti predisporranno un elaborato finale, su supporto digitale, che potranno caricare utilizzando la piattaforma Esri ArcGIS StoryMaps per condividere il progetto realizzato.

GEOSMARTCAMPUS
Reboot your Smart Society

Al termine delle attività, agli studenti sarà somministrata una scheda online di valutazione del percorso scelto.

Con l'elaborato finale la classe o il gruppo interclasse potrà partecipare al Concorso nazionale 2026/2027 "*IN* difesa del nostro Patrimonio" indetto dal Settore Educazione di Italia Nostra.
A metà maggio 2027, secondo un calendario che verrà comunicato dal Settore Educazione, ciascuna classe/gruppo di studenti presenterà online il proprio elaborato finale.

ISCRIZIONE E AVVIO DELLE ATTIVITÀ

Per l'iscrizione al Percorso di Formazione scuola-lavoro sarà predisposto un apposito modulo online che verrà pubblicato sulla pagina web del Settore Educazione al Patrimonio culturale di Italia Nostra https://italianostraeducazione.org/ e dovrà essere inviato entro il 28 ottobre 2026.

L'erogazione delle attività previste dalla Formazione scuola-lavoro **Tessere il Futuro *seconda edizione*** avverrà previa convenzione tra l'Istituto scolastico e Italia Nostra APS a seguito di specifica richiesta dell'Istituto scolastico, tramite domanda di iscrizione alla Formazione scuola-lavoro di Italia Nostra per l'a.s. 2026/2027.

L'avvio delle attività con gli studenti sarà preceduto da un incontro informativo online rivolto ai docenti tutor interni e ai tutor esterni di Italia Nostra, che verrà programmato a novembre 2026.
Come specificato nella Convenzione, i tutor interni e i tutor esterni di Italia Nostra definiranno congiuntamente il progetto che la classe o il gruppo interclasse realizzerà, le attività da svolgere, il calendario, il termine di consegna degli elaborati finali, nel rispetto della tempistica generale del progetto.

I NOSTRI PERCORSI DI FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO

Il Settore Educazione propone alle classi i seguenti ambiti tematici tra cui scegliere il proprio percorso:

1. ***IN*-sieme per il Patrimonio.**
2. ***IN* cammino**.
3. ***IN* Italia Nostra.**

Percorso n. 1 *IN*-sieme per il Patrimonio

Gli studenti che svolgeranno questo percorso saranno sollecitati alla ricerca/individuazione di beni culturali materiali e immateriali, anche poco conosciuti, presenti sul territorio nazionale o nella Lista Rossa di Italia Nostra (paesaggi, siti archeologici, centri storici, borghi, castelli, musei, singoli monumenti, opere d'arte, tradizioni popolari ecc.), al fine di farne oggetto di analisi storica, culturale, storico-artistica, architettonica per porli all'attenzione delle Amministrazioni dei territori e delle Istituzioni, proponendo, altresì, azioni di tutela e/o valorizzazione; per lo stesso fine si può valutare la costituzione di Comunità Patrimoniali.

- Il percorso prevede lo sviluppo di proposte operative, tra cui: percorsi didattici, servizi di promozione territoriale, ipotesi di valorizzazione, soluzioni digitali e comunicative capaci di una divulgazione efficace.
- Mira a far maturare una conoscenza critica del concetto di sostenibilità, promuovendo una reale consapevolezza dei comportamenti da adottare a servizio del Patrimonio comune.
- Riflette su strategie di recupero e/o di conservazione della memoria storica, proponendo soluzioni di riuso compatibile e di valorizzazione per quelle realtà che necessitano di essere reintegrate nelle dinamiche evolutive dei territori.

Percorso n° 2 *IN* Cammino

Il percorso intende sviluppare competenze trasversali sulla valorizzazione dei beni comuni

favorendo la valorizzazione di quelli ancora nascosti o poco conosciuti. Pertanto prevede di:

- indicare proposte turistiche attente al proprio territorio, caratterizzate da un approccio *green* e pertanto orientate alla salvaguardia dell'ambiente, della cultura e delle tradizioni;
- valorizzare contesti meno conosciuti, dando un contributo alle piccole economie dei territori. Gli studenti potranno inserire nei propri itinerari anche i musei, piccoli e grandi, le collezioni o le istituzioni similari presenti nella propria regione e/o provincia, e suggerire ipotesi di valorizzazione e promozione, anche attivando un dialogo tra scuola, amministrazioni e istituzioni del territorio;
- progettare nuovi modelli di ecoturismo culturale alla scoperta degli elementi che compongono l'identità del proprio territorio: beni comuni, aspetti naturalistici, i tanti cammini che percorrono i sentieri più belli d'Italia. Anche questo percorso comprenderà i musei del territorio, una risorsa da scoprire e valorizzare.

Percorso n°3 *IN* Italia Nostra

L'attività si svolge presso un'associazione di volontariato del Terzo settore senza fini di lucro, attiva a livello locale per la tutela e la valorizzazione del Patrimonio culturale e paesaggistico. Il volontariato non è solo un pilastro della cittadinanza attiva, ma può rappresentare un'esperienza formativa fondamentale, pienamente in linea anche con il DM 328/22 del MIM sulle Linee guida per l'orientamento. Questa pratica infatti offre agli studenti un'occasione di crescita preziosa, permettendo di confrontarsi con il contesto civile e professionale, favorendo la scoperta di sé, lo sviluppo di competenze trasversali (*soft skills*) quali l'autovalutazione, la gestione dei propri limiti e il riconoscimento delle proprie potenzialità, fondamentali per compiere scelte di vita più consapevoli.

Il percorso potrà essere svolto nelle sezioni di Italia Nostra che hanno uno spazio dove svolgere attività stabili (sede) ed è subordinato all'accettazione da parte della Sezione di riferimento.

- Gli studenti che svolgeranno questo percorso nelle **sezioni** di Italia Nostra con **sede operativa stabile**, nella **fase laboratoriale** seguiranno il programma stabilito dalla sede ospitante (generalmente articolato in conferenze, passeggiate patrimoniali, presentazioni di libri, attività di segreteria) e parteciperanno alle campagne di tutela e valorizzazione del Patrimonio. Il consiglio direttivo della sezione ospitante, in accordo con l'esperto di Italia Nostra e con il docente tutor interno della scuola, stabilirà un calendario di attività in cui saranno inserite le presenze degli alunni, in modo da svolgere per ciascuno il numero delle ore richieste per la fase laboratoriale. Si potrà prevedere la visita, concordata con la sezione di Italia Nostra che ospita l'attività di FSL, di un Bene di particolare interesse culturale nel territorio di pertinenza della sezione.

  Gli studenti potranno essere divisi in gruppi. A ciascun alunno o gruppo di alunni potrà essere assegnato un compito semplice; gli studenti potranno occuparsi della biblioteca, se presente in sezione, dedicarsi all'accoglienza dei soci, predisporre piccoli itinerari per passeggiate patrimoniali, sviluppare ricerche e costituire un supporto nell'organizzazione degli eventi.

  Se, in seno al percorso formativo, si prevede di sviluppare un progetto che coinvolge la

sezione (ad es. un ciclo di visite, una ricerca attiva su un Bene, una ricerca sociologica ecc.), potrà essere svolta in sezione anche parte della fase restitutiva, fatta salva la produzione dell'elaborato multimediale finale per il quale gli studenti potranno sviluppare un progetto, concordato con i tutor, riguardante l'attività svolta in sezione.

In mancanza di sedi disponibili in prossimità del territorio scolastico:

- La sezione più vicina potrà prendere accordi con l'istituto ed "entrare in classe" **collegandosi da remoto**. In questo caso, si cercheranno contatti con sezioni o soci per organizzare incontri online al fine di presentare l'Associazione, le esperienze e le attività.
- Il progetto **potrà essere svolto anche in modalità completamente virtuale**, direttamente dalla sede dell'Istituto scolastico, secondo un programma concordato con il Settore EDU. Le attività prevederanno l'esame del sito web e delle pagine social di Italia Nostra e delle sue sezioni, mettendoli a confronto con analoghi portali di altre associazioni nazionali di volontariato per la tutela del patrimonio culturale, paesaggistico e ambientale.

L'Associazione si riserva di adeguare la proposta del progetto di Formazione scuola-lavoro ad eventuali modifiche che dovessero sopravvenire da parte del Ministero dell'Istruzione e del Merito nel corso dell'anno scolastico.

CONCORSO NAZIONALE 2026-2027
"*IN* DIFESA DEL NOSTRO PATRIMONIO"

Il Concorso nazionale indetto da Italia Nostra APS per l'a.s. 2026/2027 dal titolo "*IN* difesa del nostro Patrimonio" è rivolto a tutti gli ordini di scuola.

Con il Concorso nazionale, il progetto educativo del Settore educazione al Patrimonio e al Paesaggio di Italia Nostra diventa "creazione" grazie ai contributi dei ragazzi.

Gli studenti di tutta Italia, partecipando al concorso, con diversi titoli per ciascun ordine di scuola, avranno l'occasione di conoscere meglio il proprio territorio e imparare a volergli bene.

Finalità generali del Concorso nazionale

La finalità generale del concorso è quella di offrire agli studenti, guidati dai docenti, l'opportunità di conoscere il Patrimonio culturale del loro territorio, di far acquisire la consapevolezza che esso vada tutelato e di rendersi protagonisti di comportamenti sostenibili.
Nei giovani sarà sviluppata, pertanto, l'etica della responsabilità, sostenuta dal senso della legalità; si favorirà la cultura della cittadinanza attiva, intesa come scelta di agire in modo consapevole in coerenza con i valori della Costituzione italiana, che prevede una piena partecipazione alla vita civile, sociale, politica ed economica finalizzata al miglioramento della qualità della vita e alla difesa dei Beni comuni.

REGOLAMENTO

- La partecipazione è gratuita
- Sono ammesse al concorso opere prodotte in video con formato MP4.
- I partecipanti potranno presentare filmati da loro realizzati anche tramite smartphone, tablet, videocamere o grafica digitale, anche con il montaggio di disegni originali, interviste, racconti e animazioni, della durata non superiore a 4 minuti, compresi i titoli di testa e di coda.
- È ammesso l'utilizzo della IA per la produzione di immagini e l'accompagnamento musicale purché sia garantita l'originalità della trama e della colonna sonora.

Art. 1 Obiettivi e finalità

Il Concorso intende favorire negli studenti, guidati dal loro insegnanti:

- la consapevolezza che il Patrimonio culturale materiale e immateriale è una risorsa da conoscere, tutelare e valorizzare;
- la conoscenza del Patrimonio culturale quale riflesso dell'identità e della cultura di una civiltà;
- il riconoscimento della relazione tra arte, storia e cultura;
- processi educativi e formativi per la costruzione di una comunità attiva e responsabile;
- la costruzione di un senso di appartenenza alla comunità locale.

Art. 2 Destinatari

Il Concorso è rivolto agli studenti delle scuole primarie, secondarie di primo grado, secondarie di secondo grado, secondo canali differenziati.
È ammessa la partecipazione al Concorso di singole classi o di gruppi interclasse di studenti riuniti in attività progettuale comune, coordinati da un docente referente.

Art. 3 Modalità e tempi di iscrizione

L'iscrizione al Concorso avviene tramite apposito modulo online pubblicato sulla pagina web del Settore Educazione al Patrimonio culturale di Italia Nostra https://italianostraeducazione.org/.

Le classi che parteciperanno al Progetto educativo "Tessere il Futuro *seconda edizione*" (Percorso didattico o percorsi di Formazione scuola-lavoro), saranno automaticamente iscritte al Concorso nazionale relativo al proprio grado di scuola, previa la conferma da parte della classe che dovrà avvenire entro il 24 marzo 2027.

Art. 4 Tematica generale, tipologia degli elaborati e titoli per ordine di scuola

La classe/gruppo di alunni concorrente, partendo dallo studio di un contesto culturale (Bene culturale, centro urbano, borgo, museo, archivio, paesaggio, parco, campagna, ecc.), dovrà individuare e focalizzare in questo: elementi storici, artistici, oggetti di interesse culturale, coltivazioni specializzate, prodotti e tradizioni che si ritengono in pericolo oppure che si vuole valorizzare, restituendone il senso di appartenenza alla comunità di cui la scuola fa parte.

Tipologia degli elaborati

Ai fini del concorso gli studenti sono chiamati a produrre un elaborato digitale originale che contenga un video, di una durata non superiore ai 4 minuti, che esprima in modo creativo il lavoro di studio effettuato. L'elaborato può riferirsi anche alle trasformazioni che il Bene ha conosciuto nel tempo e la proiezione futura nella direzione della sostenibilità.

L'elaborato digitale può essere accompagnato da un breve testo (max 3.500 battute) che spieghi le motivazioni della scelta del soggetto analizzato, l'iter della ricerca e della sua realizzazione.

In caso di inserimento di musiche e immagini, occorre accertarsi che non siano coperte da copyright.

Titoli per ordine di scuola

Scuola Primaria

Inventa una favola o un'avventura che racconti la storia dell'oggetto di studio, con un prodotto multimediale della durata massima di 4 minuti.

Scuola secondaria di primo grado

Il Patrimonio ci parla: fai "vivere" personaggi storici o di tua invenzione nel bene o nel paesaggio che hai individuato, con un prodotto multimediale della durata massima di 4 minuti.

Scuola secondaria di secondo grado

Proponi un percorso di visita, reale o virtuale, del bene esaminato o di un paesaggio, facendo emergere il ruolo dello stesso nella comunità territoriale, con un prodotto multimediale della durata massima di 4 minuti.

Art. 5 Presentazione degli elaborati

I lavori dovranno pervenire a Italia Nostra improrogabilmente **entro il 23 aprile 2027**.

Il testo e il video, realizzati secondo le indicazioni del presente bando, dovranno essere inviati tramite e-mail, se necessario con servizio di trasferimento WeTransfer o simili, all'indirizzo concorsi@italianostra.org e p.c.. all'indirizzo educazioneformazione@italianostra.org.
I file dei lavori, pena la non ammissione dell'elaborato alla fase valutativa, devono essere nominati rispettando rigorosamente il seguente format:
nome della scuola_città_classe_titolo del lavoro_docente referente
(esempio: Liceo Ripetta_Roma_2Z_Castel Sant'Angelo_nome-docente)
Contestualmente all'invio dei lavori dovrà essere compilata anche la liberatoria per l'uso delle immagini degli studenti eventualmente presenti negli elaborati, utilizzando l'apposito modulo disponibile sulla pagina del web di Italia Nostra relativa al presente concorso.

Art. 6 Commissione e criteri di valutazione

Gli elaborati inviati saranno ammessi alla valutazione concorsuale solo se completi in ogni parte. Concorrono ciascuno nel canale corrispondente all'ordine di scuola di appartenenza. Tutto il materiale pervenuto verrà preventivamente visionato da una Commissione, costituita da soci di Italia Nostra, che:

- verificherà il rispetto dei termini concorsuali
- valuterà l'attinenza degli elaborati al tema concorsuale indicato
- opererà una prima selezione per l'ammissione alla valutazione della Giuria di esperti

Gli elaborati selezionati saranno ammessi alla fase finale del concorso, in cui la Giuria di esperti, composta da rappresentanti delle Istituzioni coinvolte, partner citati e cultori anche esterni all'Associazione, esaminerà gli elaborati decretando i tre vincitori.

La commissione giudicherà i lavori pervenuti sulla base dei seguenti criteri:

- coerenza del prodotto con i temi oggetto del bando
- creatività/originalità nella presentazione del bene culturale prescelto
- forza dell'impatto comunicativo/visivo del prodotto

Il giudizio della Giuria è insindacabile.
È nella facoltà della Giuria assegnare menzioni speciali ai lavori risultati non vincitori.

Art. 7 Classi vincitrici e premiazione del Concorso nazionale

L'esito del concorso, con relativa graduatoria di merito, sarà pubblicato sul sito www.italianostraeducazione.org **entro la fine dell'anno scolastico 2026/27**.
L'Associazione pubblicherà sul proprio sito e sui propri canali social gli elaborati che si classificheranno al primo, secondo e terzo posto per ciascun ordine di scuola.
Alle classi vincitrici verrà inviato l'attestato con giudizio elaborato dalla Giuria.

Premio per la classe prima classificata di ciascun ordine di scuola

La classe prima classificata per ogni ordine di scuola riceverà in premio un'esperienza didattica sul campo offerta da Italia Nostra. Il premio prevede, ad esempio, la partecipazione a un laboratorio educativo o a un'attività guidata presso un Luogo della cultura (es. museo, parco archeologico, archivio, biblioteca, castello, monumento o bioparco ecc.).
È facoltà del Settore Educazione di Italia Nostra proporre una forma differente di premialità.

Le nostre Sezioni, qualora presenti sul territorio di riferimento della scuola vincitrice, potranno curare un evento di premiazione per le classi che avranno partecipato al concorso da svolgersi all'interno della stessa istituzione scolastica o presso una istituzione pubblica; in alternativa, potranno offrire una giornata di attività presso un Bene gestito da Italia Nostra, qualora quest'ultimo fosse presente nel territorio di riferimento della scuola.
A tutte le classi che hanno aderito al Concorso saranno inviati diplomi di partecipazione.

Art. 8 Utilizzo degli elaborati

Gli autori iscritti al Concorso accettano di rinunciare a qualsiasi tipo di compenso o pagamento di diritti d'autore conseguente alla visione e pubblicazione della propria opera. Tutto il materiale pervenuto potrà essere utilizzato dall'Associazione in qualsiasi manifestazione e/o pubblicazione, non a scopo di lucro. Italia Nostra si impegna, in caso di utilizzo pubblico delle opere, a citare l'autore. Italia Nostra potrà effettuare proiezioni parziali delle opere, per attività a scopo didattico e culturale, per la stampa o per la promozione del Settore Educazione al Patrimonio culturale e al Paesaggio.
I prodotti inviati non dovranno contenere foto, video e inserti musicali coperti da diritto d'autore.

Art. 9 Norme varie

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento. I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del D.Lgs 2018/101 e del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 - e saranno utilizzati solo ai fini del Concorso. Per ogni altro aspetto non contemplato nel presente bando fanno fede e ragione le vigenti norme di legge. Per ogni controversia legale è competente il Foro di Roma.

LA FORMAZIONE PER I DOCENTI

La **formazione**, rivolta al personale scolastico (docenti e dirigenti), ma anche ai soci di Italia Nostra, ai professionisti del mondo della tutela, ai tirocinanti delle università e a tutti i cittadini interessati alle tematiche proposte, è il secondo asse di interesse prioritario per il Settore Educazione di Italia Nostra ed è offerta a **titolo totalmente gratuito**.
In particolare, il progetto "Tessere il Futuro *seconda edizione*" prevede l'attivazione di uno specifico **Corso di formazione online**[6] rivolto ai docenti, dedicato all'**Educazione al Patrimonio** e alle sue declinazioni didattiche. Il percorso mira a fornire strumenti concreti per una **didattica orientativa** e **inclusiva**, integrando i contenuti culturali e metodologie innovative, con l'obiettivo di promuovere nei propri studenti lo sviluppo di una piena **cittadinanza attiva** e di una profonda sensibilità verso il patrimonio culturale e il paesaggio. I moduli formativi guideranno inoltre gli insegnanti nella **costruzione di curriculi per l'Educazione Civica**, all'interno dei quali la didattica del patrimonio troverà la sua naturale collocazione, fondendo strettamente la dimensione teorica e quella operativa.

Corso nazionale di formazione per i docenti

Il Corso di formazione online "Tessere il Futuro *seconda edizione*" sarà della durata di 10 ore, verrà pubblicato sulla Piattaforma S.O.F.I.A. e comprenderà cinque incontri da svolgersi tra dicembre 2026 e febbraio 2027 (il programma dettagliato verrà pubblicato dopo l'estate). Il corso si propone di:

- sviluppare competenze specifiche del settore dei Beni Culturali all'interno di un contesto storico, naturalistico e museale, per una maggiore conoscenza e tutela delle risorse culturali connesse al proprio territorio e per accrescere il livello di fruizione dei beni culturali da parte degli studenti e degli adulti
- favorire la didattica laboratoriale ed il lavoro sul campo
- collaborare sinergicamente con altre agenzie formative, sia pubbliche che dell'associazionismo
- sviluppare capacità organizzative nel lavoro in équipe e nel confronto tra generazioni
- costruire reti di partenariato per la tutela e la valorizzazione del Patrimonio culturale

Il Corso di formazione potrà essere rivolto anche da:

- dirigenti scolastici
- studenti delle Università ai quali verranno riconosciuti CFU e che potranno intervenire come facilitatori nelle visite e nelle ricerche
- iscritti a Italia Nostra interessati agli argomenti trattati

Inoltre, si prevede di organizza un **Seminario nazionale a Roma** per i Referenti Educazione regionali e di sezione di Italia Nostra, orientativamente nella prima settimana di aprile 2027. Il

[6] Italia Nostra APS è accreditata presso il Ministero dell'Istruzione e del Merito come Ente di Formazione per il personale della scuola (DM 170/2026). *L'esonero dal servizio per la partecipazione al Corso è regolato dall'art. 36 comma 8 del C.C.N.L. Comparto scuola 2019/2021, nei limiti previsti dalla normativa vigente*.

Seminario, che potrà essere seguito anche da remoto, è aperto altresì ai docenti che collaborano con Italia Nostra e, per chi seguirà in presenza, sarà valido ai fini della formazione obbligatoria in servizio.

L'iscrizione al corso deve pervenire entro e non oltre il 25 novembre 2026 e può essere effettuata tramite la piattaforma S.O.F.I.A.. Per coloro che non hanno accesso alla piattaforma del MIM, la richiesta di iscrizione può essere inviata direttamente all'indirizzo di posta elettronica del Settore Educazione: educazioneformazione@italianostra.org.

Progetto Educativo Nazionale di Italia Nostra a.s. 2026/2027

Tessere il Futuro *seconda edizione*

CALENDARIO GENERALE DELLE ATTIVITÀ

5 OTTOBRE 2026

- presentazione online del Progetto educativo 2026/2027 "Tessere il Futuro *seconda edizione*"

28 OTTOBRE 2026

- iscrizione delle classi al Percorso didattico
- iscrizione delle classi del triennio della scuola superiore ai Percorsi di Formazione scuola-lavoro

27 NOVEMBRE 2026

- iscrizione dei docenti al Corso di formazione online (5 incontri: dicembre 2026 / febbraio 2027)
- stipula delle Convenzioni per la Formazione scuola-lavoro

DICEMBRE 2026

- incontro introduttivo online sui Percorsi di Formazione scuola-lavoro e sull'utilizzo della piattaforma www.italianostraformazione.it

24 MARZO 2027

- invio a Italia Nostra del Modulo di Rilevamento per la Lista Rossa
- conferma della partecipazione al Concorso nazionale 2026/2027

PRIMA SETTIMANA DI APRILE 2027

- Seminario nazionale del Settore Educazione al Patrimonio culturale e al Paesaggio

23 APRILE 2027

- consegna degli elaborati per il Concorso nazionale 2026/2927
- conclusione della fase restitutiva della Formazione scuola-lavoro

MAGGIO 2027

- Giornate di presentazione dei lavori della Formazione scuola-lavoro (prima metà)
- Giornata di condivisione del progetto educativo e premiazione delle classi vincitrici del concorso (seconda metà)