

Italia Nostra Alessandria – 10° Corso d'Arte

ALLA SCOPERTA DELL'ALESSANDRINO

Il Patrimonio Museale

(Programma di massima)

Il corso si incentrerà sull'ampio patrimonio museale presente nel territorio della provincia di Alessandria, indagato non solo per quel che riguarda il materiale esposto nei singoli musei, ma anche per quel che ne concerne la storia, gli specifici aspetti tecnico-scientifici, gli allestimenti e le forme gestionali.

La musealizzazione, infatti, è uno degli elementi fondamentali della vita culturale di un territorio e scopo del corso sarà – in particolare – quello di “togliere il velo” sugli aspetti meno visibili del museo, quali l'edificio ospitante ed i relativi adattamenti, i criteri e gli elementi tecnico-scientifici di musealizzazione e di allestimento delle collezioni, le forme gestionali.

Oltre a far conoscere – in termini generali – le collezioni di ognuno dei musei di cui si tratterà, l'obiettivo è, quindi, anche e soprattutto quello di accendere i riflettori sulla realtà museale ed i suoi aspetti tecnico-scientifici, in modo da rendere adeguatamente conto del lavoro, spesso – almeno in parte – invisibile, di direttori, curatori, comitati scientifici, architetti allestitori.

Il corso, aperto all'intera cittadinanza, si svolgerà con cadenza settimanale dal 24 ottobre 2017 ad 27 marzo 2018 e sarà realizzato in collaborazione con l'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della Provincia di Alessandria.

Il corso trae origine dalle finalità sociali di Italia Nostra, in particolare per quanto concerne la salvaguardia e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici nonché la sensibilizzazione per la tutela e la divulgazione della conoscenza del patrimonio storico, artistico ed architettonico.

Questo lavoro - presso la sezione di Alessandria - si è concretizzato negli anni con l'organizzazione di corsi aventi come oggetto i valori artistici, storici e culturali del ricco e variegato territorio alessandrino, corsi che hanno registrato un sempre crescente successo di partecipanti e di gradimento.

Finalità dei corsi resta infatti - di edizione in edizione - quella di favorire - attraverso una divulgazione piacevole - l'affezione degli alessandrini per un patrimonio troppo spesso sconosciuto e altrettanto ingiustamente trascurato, nella convinzione che la conoscenza del patrimonio e l'affezione che ne può derivare costituiscano la condizione essenziale per una tutela e una valorizzazione realmente efficaci.

PROGRAMMA:

Il corso si svolgerà dal 24 ottobre 2017 ad 27 marzo 2018 con una lezione settimanale (il martedì), con orario dalle ore 17.00 alle ore 19.00.

SEDE

Palazzo Guasco, Salone d'Onore dell'Ala del Principe – via Guasco 47 - Alessandria

IDEAZIONE E COORDINAMENTO

Francesca Petralia

Cell: 3287175254

E-mail: franpetra1980@gmail.com

Presidente della Sezione alessandrina di Italia Nostra. Coordinatrice dello staff culturale volontario della sezione, si occupa, in particolare dell'organizzazione di visite guidate ai luoghi del patrimonio storico-artistico alessandrino, nonché di gite sociali aventi come meta diversi luoghi di interesse artistico e culturale anche nelle regioni limitrofe.

È co-ideatrice e coordinatrice del *Corso sul Patrimonio Storico-Artistico Alessandrino* del 2011;

Ideatrice e coordinatrice dei Corsi:

- *Arte: mille modi per leggerla* del 2012;
- *Alla scoperta dell'Alessandrino - Artisti, Avventurieri, Paesaggio e Storia* del 2012/2013;
- *Alla scoperta dell'Alessandrino - Architettura, Archeologia e Arti figurative* del 2013/2014;
- *Alla scoperta dell'Alessandrino. Intorno al Novecento* 2014/2015;
- *Alla scoperta dell'Alessandrino. Un incrocio di culture* 2015/2016;
- *Alla scoperta dell'Alessandrino. Alle radici del paesaggio tra città e territorio* 2016/2017;

Curatrice della mostra d'arte contemporanea:

- *Carta Libera 2017 – Cassine (AL) chiesa di San Francesco, 1° - 23 aprile 2017.*

Si occupa, inoltre, dell'archivio fotografico della sezione.

STORICO DEL CORSO

2007-2008: **PERCORSO D'ARTE E MANAGEMENT CULTURALE;**

2009: **PERCORSO D'ARTE E MANAGEMENT CULTURALE;**

2011: **IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ALESSANDRINO.** Moduli: storia del territorio, storia dell'arte sul territorio, artisti del territorio;

2012: **ARTE: MILLE MODI PER LEGGERLA.** Ciclo organico di incontri volto a indagare il fenomeno artistico sotto molteplici punti di vista, sviscerati attraverso la passione e la competenza di diversi esperti operanti sul territorio;

2012-2013: **ALLA SCOPERTA DELL'ALESSANDRINO – ARTISTI, AVVENTURIERI, PAESAGGIO E STORIA.**

Macro argomenti: storia del territorio, storia dell'arte sul territorio, conoscenza e tutela del paesaggio;

2013-2014: **ALLA SCOPERTA DELL'ALESSANDRINO - ARCHITETTURA, ARCHEOLOGIA E ARTI FIGURATIVE.**

Macro argomenti: architettura nel territorio, archeologia nel territorio e arti figurative nel territorio;

2014-2015: **ALLA SCOPERTA DELL'ALESSANDRINO. INTORNO AL NOVECENTO.**

Macro argomenti: storia, storia dell'arte e arte contemporanea, tutela del patrimonio artistico.

2015-2016: **ALLA SCOPERTA DELL'ALESSANDRINO. UN INCROCIO DI CULTURE.**

Macro argomenti: storia, storia dell'arte, storia dell'architettura locale ed arte contemporanea.

2016-2017: **ALLA SCOPERTA DELL'ALESSANDRINO. ALLE RADICI DEL PAESAGGIO TRA CITTÀ E TERRITORIO**

Macro argomenti: storia del territorio, storia dell'architettura e dell'urbanistica del territorio, storia dell'arte nel territorio.