

# TURISMO A SCUOLA DI SOSTENIBILITA'

## PROPOSTA DI PERCORSO DIDATTICO

La proposta si articola in alcune fasi operative sequenziali: la **fase 1** destinata a predisporre le condizioni di fattibilità del progetto nella scuola; la **fase 2** destinata a *presentare agli studenti il perchè ed il come* di un turismo (scolastico e non solo) sostenibile (per il turista, per il territorio visitato, più in generale per il pianeta); la **fase 3** destinata a far "costruire" una *proposta di turismo sostenibile da parte degli stessi alunni indirizzata a loro coetanei* (e se c'è modo a sperimentarla); la **fase 4** mirata a disseminare i risultati ottenuti.

### FASE 1: ATTIVAZIONE DEL PROGETTO

- a) adesione al Progetto e comunicazione ad Italia Nostra ([educazioneformazione@italianostra.org](mailto:educazioneformazione@italianostra.org));
- b) costituzione del Gruppo di progetto interno alla scuola (Dirigente scolastico, docente referente, docenti per competenze disciplinari (composizione dinamica, dipende anche dallo step 2 della fase 2), allargabile ai rappresentanti delle classi interessate;
- c) analisi delle competenze interne al Gruppo di progetto;
- d) individuazione di possibili contributi da partner esterni (ad es: sezione locale di Italia Nostra) e stipula di convenzioni apposite.

### FASE 2: PRESENTAZIONE DEI CONCETTI E DELLE FINALITA' AGLI STUDENTI

#### U.D.1: **il significato educativo del viaggio**

- scoprire la complessità
- imparare a saper vedere, conoscere e confrontare
- stimolo culturale --> alla propria identità (viaggio "vicino")  
--> al riconoscimento della diversità (viaggio "lontano")
- stili di viaggio: sobrietà e rispetto

#### U.D. 2: **il viaggio di istruzione partecipato**

- prepararsi la viaggio --> conoscenza
- preparare il viaggio --> competenza
- effettuare il viaggio --> capacità

#### U.D. 3: **io e gli altri in viaggio**

- io / esperti / mediatori
- codice comportamentale --> sociale  
--> ambientale

#### U.D. 4: **caratteristiche di un turismo sostenibile**

- bello, lento, rispettoso, eco-compatibile
- tutela e valorizzazione delle risorse locali
- impronta ecologica del viaggio
- modalità alternative di spostamento e di ricettività

#### U.D. 5: **coerenza tra viaggio di istruzione e programmazione didattica**

- conoscere dal vero oltre i libri
- interdisciplinarietà
- valutazione del viaggio come attività didattica (voto!)

#### U.D. 6: **sperimentazione del viaggio**

visita di un giorno (viaggio vicino) e verifica

Le U.D. possono essere incrementate, ampliate dai docenti e dai partner del progetto.  
 Ogni unità didattica si conclude con una "sintesi" condivisa.  
 Per ogni unità didattica è prevedibile il contributo di esperti a fianco del docente.  
 I materiali che verranno prodotti da IN e dai partner e pubblicati su un sito web dedicato.

**FASE 3: PROGETTO DI UN ITINERARIO DI TURISMO SCOLASTICO SOSTENIBILE**

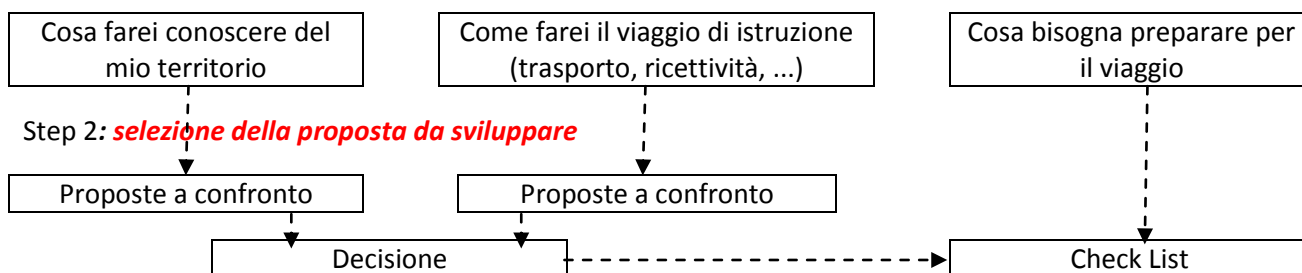
Durata: visita di istruzione (1 giorno)  
 viaggio di istruzione (3-5 giorni)

Invarianti: uso di mezzi di spostamento "alternativi"; cultura e cucina locali (ambito territoriale della scuola)

Scenari: - *territorio diacronico* (il territorio, la cultura, i beni culturali, l'ambiente ed il paesaggio nella storia) (ad es: Firenze dall'età romana ad oggi)  
 - *territorio sincronico* (analisi di un insieme di beni monumentali/architettonici in un territorio, omogeneo per epoca) (ad es: tour delle abbazie romaniche; le ville venete; archeologia industriale; le città di nuova fondazione)  
 - *territorio tematico*: (si seleziona un aspetto molto specifico del patrimonio) (ad es: gli orti urbani; il granito nell'architettura e nell'arte: la geologia, le cave, le lavorazioni, il trasporto, le colonne del Pantheon, ...)

Attività/laboratori di animazione: mediante attività appropriate e attinenti, realizzate dagli stessi alunni (teatro, musica, sena tipica, artigianato, ...; proiezione di film/video attinenti) da realizzare prima e/o durante il viaggio di istruzione.

**Step 1: *proposizione dei contenuti e delle modalità del viaggio di istruzione***



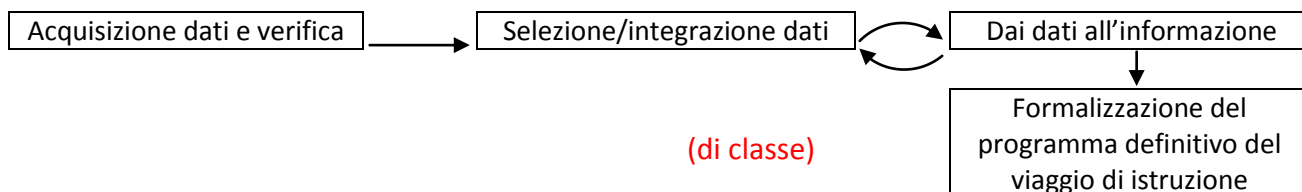
**Step 3: *definizione dei contenuti della proposta e costituzione dei gruppi di lavoro (competenza)***

<b>Patrimonio da visitare</b> - Definizione dei luoghi e delle attività "elementari" del viaggio - Individuazione del materiale necessario - Durata, costi, specificità, ...	<b>Attività integrative</b> - Unità didattiche in loco - Predisposizione di video, web, ecc integrativi delle visite - attività di animazione	<b>Logistica</b> Definizione dei vettori di trasporto, della ricettività, della ristorazione, ecc. (durate, costi, specificità, ...)	<b>Banca dati</b> Predisposizione della BD e degli archivi, anche in vista dei prodotti finali multimediali di comunicazione
---	--	---	---

**Step 4: *definizione del calendario e del diagramma delle attività dei gruppi di lavoro e della classe***

**Step 5: *realizzazione delle attività progettuali***

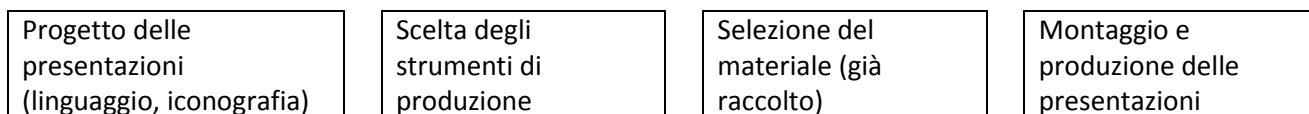
**(ogni gruppo di lavoro)**



Step 6: **verifica di completezza, di qualità e di sostenibilità**

Step 7: **produzione dei prodotti di comunicazione ICT** (da realizzare entrambi)

- multimediale di presentazione dei contenuti e delle modalità del viaggio di istruzione
- spot “pubblicitario”



**FASE 4: PUBBLICIZZAZIONE DELLE PROPOSTE DI VIAGGIO DI ISTRUZIONE SOSTENIBILE**

La pubblicizzazione e la disseminazione delle proposte di viaggio elaborate dagli studenti costituisce la conclusione del progetto. Modalità indicate:

- invio dei prodotti multimediali ad Italia Nostra e loro pubblicazione sul sito web dedicato (istruzioni per dimensioni e software saranno comunicate)
- realizzazione di un incontro pubblico presso la scuola (genitori, altri studenti, autorità locali, esperti, associazioni) durante il quale presentare la “filosofia” del progetto, il percorso seguito, la proposta elaborata.